

La Jurassienne

Pour 3 voix égales

Musique Jacques Gladys
Paroles Charles Keller
arr. Joséphine Maillefer

Solo 
 Ou - vri - er, la faim te tord les en - trail - les Et te ___ fait le re - gard

Solo 
 creux Toi qui sans re - pos ni tre - ve, tra - vail - les Pour le ven - tre des heu -

Solo 
 reux Ta fem - me s'é - puise et tes en fants mai - gres sont des vieil - lards à douze

Solo 
 ans Ton sort est plus dur que ce - lui des nè - gres Sous les fouets ab - ru - tis -

Solo 
 sants

S 
 Nè - gre de l'u - si - ne For - cat de la mi - ne Il - lo - te du champ Le - vez - vous ___ De -

M 
 Nè - gre de l'u - si - ne For - cat de la mi - ne Il - lo - te du champ Le - vez - vous ___ De -

A 
 Nè - gre de l'u - si - ne For - cat de la mi - ne Il - lo - te du champ Le - vez - vous ___ De -

21

S
 bout! Ou - vri - er prend la ma - chi - - ne Prend la ter - re, pa - y -

M
 bout! Ou - vri - er prend la ma - chi - - Prend la ter - re, pa - y -

A
 bout! Ou - vri - er prend la ma - chi - - Prend la ter - re, pa - y -

Ab Ab Ab/C D \flat Ab/E \flat Eb7

25

S
 san Ou - vri - er, prend la ma - chi - - ne Prend-la ter - re, pa - y - san.

M
 san Ou - vri - er, prend la ma - chi - - Prend-la ter - re, pa - y - san.

A
 san Ou - vri - er, prend la ma - chi - - Prend-la ter - re, pa - y - san.

Ab Ab Ab/C D \flat Ab/E \flat B \flat 7 Eb7 Ab

2. Paysan, le sol que ton bras laboure
 Rend son fruit dans sa saison,
 Et c'est l'opulent bourgeois qui savoure
 Le plus clair de ta moisson.
 Toi, du jour de l'an à la Saint Sylvestre,
 Tu peines pour engraisser
 La classe qui tient sous son lourd séquestre
 Ton cerveau fait pour penser.

3. Mineur, qui descends dès l'aube sous terre,
 Et dont les jours sont des nuits,
 Qui, le fer en main, dans l'air délétère,
 Rampes au fond de ton puits,
 Les riches trésors que ton pic arrache
 Aux flancs des rocs tourmentés
 Vont bercer là-haut l'oisif et le lâche
 Dans toutes les voluptés

4. Qui forge l'outil ? Qui taille la pierre ?
 Qui file et tisse le lin ?
 Qui pétrit le pain ? Qui brasse la bière ?
 Qui presse l'huile et le vin ?
 Et qui donc dispose, abuse et trafique
 De l'œuvre et du créateur ?
 Et qui donc se fait un sort magnifique
 Aux dépens du producteur ?

5. Qu'on donne le sol à qui le cultive,
 Le navire au matelot,
 Au mécanicien la locomotive,
 Au fondeur le cubilot,
 Et chacun aura ses franches coudées.
 Son droit et sa liberté,
 Son lot de savoir, sa part aux idées,
 Sa complète humanité !